

REGA RP6

Caractéristiques

Elégance, sobriété, musicalité, telles sont les qualités de la RP6. Une plaque ajourée reliée au bras et au plateau contribue à augmenter la rigidité et la stabilité. Le bras RB303 reprend les principes du célèbre RB300 en les affinant : la rigidité est supérieure, les roulements d'une plus grande précision - ceci au bénéfice de la résolution. L'alimentation séparée PSU génère un signal de 24 volts. Tout a été conçu pour limiter

les vibrations du moteur. Enfin, la cellule Apheta à bobine mobile, de conception assez révolutionnaire, ne génère aucune fréquence de résonance grâce notamment à la suppression de l'amortisseur en mousse.

L'écoute

La RP6 présente un très bon rapport qualité-prix. Elle conserve la spontanéité, la fraîcheur

qui fait le charme de la célèbre RP3, et offre, en outre, le raffinement, la stabilité et le sens de l'ordre des modèles plus ambitieux. Les voix sont magnifiquement incarnées, les timbres remarquablement diversifiés, la scène stéréo des plus convaincante. Une réussite.

Type : platine analogique avec entraînement par courroie interne.

Bras : RB303.

Cellule : Apheta.

Dimensions : 445 x 355 x 120 mm.

Origine : Angleterre.

• **Points forts**
Fraîcheur, charme et raffinement.

• **Points faibles**
Aucun.

